

Rider Técnico Bill Bird

MONITOR:

01 -CONSOLE DIGITAL

01 -SISTEMA DE FONES C/4 VIAS

01 -SUB WOOFER 18 PARA BATERIA

01 -SIDE FILLS L/R

BACKLINE:

01 -BASS SYSTEM CABEÇOTE COM 1 (UMA) OU 2 (DUAS) CaixaS

07 -D.I. ATIVOS

04 -PONTOS DE ENERGIA DISTRIBUIDOS COMO NO MAPA DE PALCO (TENSÃO REQUERIDA = 127V)

01 -PRATICAVEIS PARA BATERIA

RELAÇÃO DE VIAS

01 – Bateria - SAMUEL (In Ear Sem Fio)

02 – Baixo - ZAIA (In Ear Sem Fio)

03 – Guitarra - DIEGO (In Ear Sem Fio)

04 – Voz - MARCOS (In Ear Sem Fio)

ATENÇÃO !!!

Cabos de som não devem cruzar com cabos de iluminação.

Cabos de AC do som, devem ser ligados em fases separadas da iluminação.

A passagem de som dura cerca de 1(UMA) horas, a partir do momento em que o equipamento esteja pronto e os instrumentos microfonados.

Input List BILL BIRD

01 Bumbo

02 Caixa

03 Esteira

04 Hi Hat

05 Tom 1

06 Tom 2

07 Surdo 1

08 Surdo 2

09 OH L

10 OH R

11 Baixo DI Ativo

12 GTR SM 57

13 Violão Diego DI Ativo

14 Violão Marcos DI Ativo

15 Pro Tools L DI Ativo

16 Pro Tools R DI Ativo

17 Click DI Ativo

18 Comunicação SM 58

19 Voz Bateria SM 58

20 Voz Baixo SM 58

21 Voz GTR SM 58

24 Voz Marcos UHF Sem Fio

25 Voz Standby UHF Sem Fio

26 Voz Locutor UHF Sem Fio

MAPA DE PALCO BILL BIRD



Contato

Cel 9636 3880 Tim

Cel 9183 0156 Vivo

Email: Bandabillbird@gmail.com

